



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS EKONOMI  
BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA  
PANITIA PELAKSANA LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL  
DAN SEMINAR NASIONAL  
TAHUN 2017



Sekretariat : Jln. Udayana Singaraja – Bali Telp (0361) 36830

17 Mei 2017

Nomor : 05/e/PANPELLKTIN&SEMNAS/VII/V/2017  
Lampiran : Satu gabung  
Perihal : Undangan Mengikuti Lomba

Yth. Mahasiswa di Seluruh Indonesia  
di tempat

Dengan hormat,

Schubungan dengan pelaksanaan Lomba Karya Tulis Ilmiah tingkat Nasional Tahun 2017, kami selaku panitia pelaksana mengadakan Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional dengan Tema **“Mewujudkan Indonesia Sustainable Economic Growth melalui inovasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK)”** yang akan dilaksanakan pada :

Hari, tanggal : Jumat, 8 September s.d, 10 September 2017  
Waktu : 07.00 Wita s.d selesai  
Tempat : Universitas Pendidikan Ganesha

Terkait dengan hal tersebut, kami bermaksud mengundang mahasiswa di seluruh Indonesia untuk ikut berpartisipasi dalam kegiatan yang kami adakan. (*Pamflet dan Booklet Terlampir*).

Demikian surat pemberitahuan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Panitia,

I Gusti Komang Agung Arta Jaya  
NIM. 1517051245



Sekretaris I,  
Putu Devic Aris Sagita  
NIM. 1617041089

Mengetahui,

Pembimbing Kemahasiswaan  
Fakultas Ekonomi

Dr. I Nengah Suarmanayasa, S.E., M.Si.  
NIP. 198502202010121007



Ketua BEM,  
Fakultas Ekonomi  
I Made Arya Candra Wardana  
NIM. 1517051070



Wakil Dekan III  
Fakultas Ekonomi  
Gede Putu Agus Jana Susila, S.E., MBA  
NIP. 198208312010121001



BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

# PEDOMAN

## LKTIN

# Uwest

### #2

### Undiksha Writing Contest

# 2017



 [www.bemfeundiksha.com](http://www.bemfeundiksha.com)  Bemfe Undiksha-Bali  @ewu2278p

 [bemfe.undiksha@gmail.com](mailto:bemfe.undiksha@gmail.com)  [bemfe\\_undiksha](https://www.instagram.com/bemfe_undiksha)



## 1.1 LATAR BELAKANG

*Sustainable economic growth* atau pertumbuhan ekonomi yang berkelanjutan bermakna tingkat pertumbuhan ekonomi yang dapat dipertahankan tanpa mengakibatkan permasalahan-permasalahan yang berarti utamanya untuk generasi masa depan. Pertumbuhan ekonomi yang pesat saat ini dapat berdampak pada sumber daya yang semakin terkikis untuk generasi masa depan dan akan berdampak pada tingkat pertumbuhan ekonomi masa mendatang. Termasuk pemanasan global, berkurangnya stok minyak dunia, dan jumlah ikan di laut yang semakin terkikis.

Pertumbuhan ekonomi yang berkelanjutan kini telah menjadi sorotan negara-negara di dunia. Negara-negara anggota ASEAN serta Tiongkok, Jepang, dan Korea atau yang lebih dikenal dengan ASEAN+3 secara terus menerus meningkatkan ketahanan ekonomi regional sebagai bentuk dukungan untuk menciptakan pertumbuhan ekonomi global yang berkelanjutan. Upaya ini dilakukan melalui reformasi struktural yang berkelanjutan dan penerapan kebijakan ekonomi makro efektif. Namun, negara-negara ASEAN+3 tetap mewaspadaai risiko ekonomi global yang penuh ketidakpastian.

Boediono (Wakil Presiden RI 2009-2014) mengatakan bahwa untuk mewujudkan pertumbuhan ekonomi berkelanjutan, Indonesia harus mencapai tiga hal yaitu stabilitas, pemerataan, dan penanggulangan krisis. Stabilitas ekonomi merupakan dasar tercapainya peningkatan kesejahteraan rakyat melalui pertumbuhan ekonomi yang tinggi serta peningkatan kualitas pada pertumbuhan ekonomi tersebut. Kemudian, pemerataan pertumbuhan ekonomi dapat terwujud ketika ketimpangan pertumbuhan ekonomi antara wilayah yang satu dengan wilayah lainnya dapat diatasi dan diminimalisasi. Dengan terwujudnya pertumbuhan ekonomi tersebut, diharapkan mampu menanggulangi masalah krisis ekonomi di Indonesia.

Penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) dengan baik dan berkesinambungan diyakini dapat membantu negara untuk menciptakan pertumbuhan ekonomi yang berkelanjutan. Hal ini erat kaitannya dengan mahasiswa yang akan membawa masa depan pengembangan IPTEK di Indonesia. Melalui kreativitas mahasiswa, inovasi IPTEK akan menjadi akselerator pertumbuhan ekonomi lokal sekaligus penyokong pertumbuhan ekonomi nasional.

Oleh karena itu, kami Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ekonomi, Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) Bali mengadakan kegiatan LKTIN 2<sup>nd</sup> UWEST tingkat mahasiswa dengan tema “**Mewujudkan Indonesia *Sustainable Economic Growth* melalui inovasi Ilmu**



**Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK)”. Panitia mengangkat tema tersebut karena mahasiswa sebagai generasi cerdas dan penerus bangsa harus mampu menciptakan inovasi dan penguasaan IPTEK yang baik untuk mampu mendukung pencapaian pertumbuhan ekonomi Indonesia yang berkelanjutan.**



## 1.2 NAMA KEGIATAN

“2<sup>nd</sup> UWEST”

(Undiksha Writing Contest)

## 1.3 TEMA KEGIATAN

“Mewujudkan *Indonesia Sustainable Economics Growth* melalui Inovasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK)”

Subtema yang disediakan dalam Presentasi LKTI 2<sup>nd</sup> UWEST adalah sebagai berikut :

1. Strategi pertumbuhan ekonomi Indonesia berkelanjutan.
2. Pengembangan teknologi dalam meningkatkan sumber daya lokal ramah lingkungan
3. Meningkatkan kualitas pendidikan Indonesia dalam rangka memperbaiki kapasitas dan kapabilitas sumber daya manusia
4. Penguatan sistem hulu hilir untuk mewujudkan kemandirian pangan
5. Penguatan perekonomian Indonesia melalui kontribusi sektor pariwisata berbasis budaya



## 1.4 BENTUK KEGIATAN

### A. *Technical Meeting*

*Technical Meeting* merupakan agenda awal dari serangkaian acara 2<sup>nd</sup> UWEST. Pada *technical meeting* ini akan dijelaskan rangkaian kegiatan inti yang meliputi rangkaian acara, teknis lomba dan kegiatan lainnya oleh pengisi acara.

### B. Penjurian LKTI

Lomba Karya Tulis Ilmiah yang melibatkan mahasiswa seluruh Perguruan Tinggi se- Indonesia yang menyusun karya tulisnya sesuai dengan tema dari “**Mewujudkan Indonesia Sustainable Economics Growth melalui Inovasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK)**” yang telah ditentukan oleh panitia. Dalam lomba karya tulis ini, dari tahap penyeleksian karya ilmiah oleh juri yang berkompeten dalam bidang penulisan akan terpilih 15 (lima belas) kelompok. 15 kelompok tersebut nantinya akan diundang ke Universitas Pendidikan Ganesha untuk mempresentasikan karya tulisnya di depan dewan juri.

### C. Seminar Nasional

Seminar Nasional merupakan acara kedua yang akan diikuti oleh peserta lomba karya tulis ilmiah nasional dan umum. Dalam kegiatan ini akan ada penyampaian materi oleh narasumber dengan tema yang telah ditentukan panitia.

### D. *Field Trip*

Kegiatan ini merupakan acara akhir dari lomba karya tulis ilmiah nasional. Tujuan dari kegiatan ini yaitu untuk mengakrabkan peserta dengan panitia pelaksana sekaligus pengenalan tempat wisata yang ada di Bali yaitu Kebun Raya Eka Karya Bedugul, Tanah Lot dan wisata oleh – oleh khas Bali (Joger).



## 1.5 TEMPAT DAN WAKTU PELAKSANAAN

### A. *Technical Meeting*

Hari, Tanggal : Kamis, 7 September 2017  
Waktu : 18.30 WITA  
Tempat : Ruang C1 Fakultas Ekonomi

### B. Penjurian (presentasi)

Hari, Tanggal : Jumat, 8 September 2017  
Waktu : 09.00 WITA  
Tempat : Ruang Ganesha III Universitas Pendidikan Ganesha

### C. Seminar

Hari, Tanggal : Sabtu, 9 September 2017  
Waktu : 08.00 WITA  
Tempat : Auditorium Universitas Pendidikan Ganesha

### D. *Field Trip*

Hari, Tanggal : Minggu, 10 September 2017  
Tempat : Kebun Raya Eka Karya Bedugul, Tanah Lot, Pasar Oleh-oleh Joger

## 1.6 PELAKSANAAN KEGIATAN

Pelaksana kegiatan ini adalah Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Pendidikan Ganesha dan sebagai panitia pelaksana adalah Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Pendidikan Ganesha.

## 1.7 PESERTA KEGIATAN

Peserta Lomba Karya Ilmiah Nasional ini yaitu :

### 1. Mahasiswa

Mahasiswa seluruh Perguruan Tinggi di Indonesia.



Universitas Pendidikan Ganesha  
Fakultas Ekonomi  
Badan Eksekutif Mahasiswa

## 1.8 KETENTUAN LKTIN

*(terlampir)*

## 1.9 PENUTUP

Hal-hal yang dikemukakan dalam proposal ini merupakan suatu perencanaan dan untuk merealisasikannya dibutuhkan kerja keras, bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Akhirnya marilah kita berdo'a dan berserah diri kepada Tuhan Yang Maha Esa, semoga senantiasa berkenan memberikan pertolongan dan kemudahan pada kita dalam upaya mewujudkan rencana ini.





## 1.10 LAMPIRAN

### LAMPIRAN 1

#### KETENTUAN LOMBA KARYA TULIS ILMIAH (LKTI)

##### A. Ketentuan Umum

1. Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional 2<sup>nd</sup> UWEST Tahun 2017 adalah mahasiswa Diploma III atau Strata 1 yang masih aktif di seluruh perguruan tinggi di Indonesia.
2. Peserta adalah tim yang beranggotakan 2-3 orang mahasiswa yang dapat berasal dari jurusan atau fakultas yang berbeda dan masih dalam satu perguruan tinggi.
3. Tiap tim diperbolehkan mengirim lebih dari satu karya tulis sesuai dengan tema yang telah ditentukan dan harus sesuai dengan aturan yang telah ditetapkan panitia.
4. Karya Tulis Ilmiah merupakan **gagasan, atau hasil penelitian** yang belum pernah dikompetisikan serta belum pernah dipublikasikan atau diperlombakan sebelumnya dalam bentuk apapun.
5. Membayar biaya pendaftaran pengiriman lomba karya tulis ilmiah nasional Rp. 100.000,- dan bisa dikirimkan dengan waktu pengiriman karya tulis.

##### B. KETENTUAN KHUSUS

###### 1. Tema

**“Mewujudkan Indonesia *Sustainable Economics Growth* melalui Inovasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK)”**

Dengan sub tema pilih salah satu :

1. Strategi pertumbuhan ekonomi Indonesia berkelanjutan.
2. Pengembangan teknologi dalam meningkatkan sumber daya lokal ramah lingkungan
3. Meningkatkan kualitas pendidikan Indonesia dalam rangka memperbaiki kapasitas dan kapabilitas sumber daya manusia
4. Penguatan sistem hulu hilir untuk mewujudkan kemandirian pangan
5. Penguatan perekonomian Indonesia melalui kontribusi sektor pariwisata berbasis budaya



## 2. Ketentuan Penulisan

### a. Sifat dan Isi Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

#### 1) Kreatif dan Inovatif

- a. Tulisan berisi gagasan yang kreatif sesuai dengan tema dan sub tema.
- b. Karya tulis berupa inovasi yang belum pernah ada sebelumnya namun memiliki landasan teori yang jelas dan realistis.

#### 2) Orisinalitas karya

- a. Keaslian karya.
- b. Keaslian gagasan dalam menciptakan sebuah inovasi.

#### 3) Kelayakan implementasi

- a. Tingkat implementasi gagasan.
- b. Kebermanfaatan karya dalam masyarakat luas.

#### 4) Logis dan Sistematis

- a. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
- b. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah analisis, kesimpulan, dan saran.
- c. Isi tulisan berdasarkan hasil kepustakaan dan atau hasil penelitian.

### b. Sistematika Penulisan

#### 1. Bagian Awal

##### a. Halaman Sampul (*lampiran 1*)

1. Judul diketik dengan huruf besar (kapital), hendaknya ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
2. Logo perguruan tinggi.



3. Nama, NIM, dan tahun angkatan penulis ditulis dengan jelas.
4. Perguruan tinggi, kota asal dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.

**b. Lembar Pengesahan (*lampiran 2*)**

1. Lembar pengesahan memuat Judul, Nama Lengkap Ketua Kelompok, Nomor Induk Mahasiswa, Jurusan/Fakultas, Asal Perguruan tinggi, Alamat, No.Tlp/HP, Email, Jumlah Anggota, serta Nama, NIP, dan No.Tlp/HP, Email Dosen Pembimbing.
2. Lembar pengesahan berisi tanda tangan oleh Ketua Kelompok, Dosen Pembimbing dan Rektor/Wakil Rektor/Dekan/Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan.
3. Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.

**c. Lembar Pernyataan**

Lembar pernyataan keaslian dan belum pernah dikompetisikan dan atau dipublikasikan dengan materai yang ditanda tangani Ketua Kelompok dan Dosen Pembimbing. (Lampiran 3).

**d. Kata Pengantar**

**e. Daftar Isi**

**f. Daftar Gambar/ Tabel/ Daftar lampiran (jika diperlukan )**

**g. Abstrak**

Abstrak karya tulis disusun maksimal 1 halaman atau maksimal 350 kata (1 spasi) yang merupakan inti dari seluruh tulisan meliputi: latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan, dan kesimpulan. Di bagian bawah ringkasan disertakan 3-5 kata kunci (*keyword*).



## 2. Bagian Inti

Judul bab dari bagian inti adalah sebagai berikut :

### a. BAB I PENDAHULUAN

Bagian Pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:

1. Latar belakang berisi gambaran umum mengenai topik yang diangkat serta alasan memilih pokok permasalahan menjadi karya tulis.
2. Perumusan masalah berisi uraian tentang inti permasalahan yang akan ditelaah.
3. Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

### b. BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Tinjauan Pustaka berisi:

1. Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
2. Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
3. Kutipan akan lebih baik bila diambil dari sumber pustaka primer seperti jurnal penelitian, buletin, buku, prosiding seminar maupun internet. Namun tidak diperbolehkan mengutip dari blog.

### c. BAB III METODE PENULISAN (*non research*)/METODE PENELITIAN (*research*)

1. **Metode penulisan** menyajikan teknik pengumpulan data atau informasi, pengolahan data, analisis data dan kerangka berpikir.
2. **Metode penelitian** berisi bagaimana observasi dilakukan termasuk waktu, lama dan tempat dilakukan observasi, bahan dan alat yang digunakan, cara pembuatan, rincian biaya pembuatan, dan metode memperoleh data/informasi, serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan.





**d. BAB IV PEMBAHASAN (non research) / HASIL DAN PEMBAHASAN (research)**

1. *Non Research*: Uraian hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan didasarkan pada data atau informasi, tinjauan pustaka serta analisis.
2. *Research*: Hasil berisi informasi/data/hasil pengujian data dari observasi atau penelitian yang dilakukan. Pembahasan berisi tentang uraian, interpretasi data dan analisis.

**d. BAB V PENUTUP**

Judul sub-bab dari bagian penutup adalah sebagai berikut :

**1. Simpulan**

Simpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.

**2. Saran**

Saran disampaikan secara spesifik sejalan dengan implikasi kebijakan.

**3. Bagian Akhir**

Judul bab dari bagian inti adalah sebagai berikut :

**a. Daftar Pustaka**

1. Daftar pustaka ditulis untuk member informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan.
2. Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun terbit, judul buku, nama penerbit, dan tempat terbit.
3. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman.
4. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat *website*-nya dan waktu pengambilan.
5. Penulisan yang diperoleh dari media cetak ditulis nama sumbernya, tanggal, dan halaman.



## b. Daftar Riwayat Hidup

Daftar riwayat hidup peserta mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, pengalaman organisasi, karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

## c. Lampiran *(jika diperlukan)*

### c. Persyaratan Penulisan

1. Naskah ditulis minimal 20 halaman dan maksimal 35 halaman. Jumlah halaman tidak termasuk cover, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi/gambar/tabel serta lampiran-lampiran). Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan akan mempengaruhi penilaian.
2. Karya tulis merupakan gagasan orisinal buatan peserta dan belum pernah atau tidak sedang diikutsertakan dalam lomba sejenis.
3. Bahasa Indonesia yang digunakan harus baku dengan tata bahasa dan ejaan sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan .

### d. Petunjuk Teknis Penulisan Dan Pengetikan

#### 1. Penulisan Huruf

Naskah diketik pada kertas ukuran A4, jenis huruf *Times New Roman* ukuran 12, dan spasi 1,5.

#### 2. Tata Letak

Batas pengetikan samping kiri 4 cm, kanan 3 cm, atas 3 cm, dan bawah 3 cm.

#### 3. Jarak Pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya

- a. Jarak pengetikan antara Bab dan Sub-bab 3 spasi, Sub-sub dan kalimat di bawahnya 1,5 spasi.
- b. **Bab dan Judul Bab** diketik di tengah-tengah menggunakan huruf besar, dicetak tebal, dan tanpa digaris-bawahi.
- c. **Judul Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata tugas, seperti yang, dari, dan.
- d. **Judul Anak Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata



ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata tugas, seperti yang, dari, dan.

#### 4. Pengetikan Kalimat

- a. Awal alinea diketik menjorok 5 point atau 1,25 cm.
- b. Pengetikan kutipan langsung yang dari 3 baris diketik 1 spasi menjorok ke dalam dan semuanya diberi tandapetik.

#### 5. Penomoran Halaman

- a. Nomor pada awal mulai dari halaman sampul hingga ringkasan digunakan angka romawi kecil (i, ii, iii, iv dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian tengah bawah.
- b. Bagian inti karya tulis mulai dari pendahuluan sampai dengan bagian penutup memakai angka arab (1, 2, 3 dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian kanan atas.

### 3. Kriteria Penulisan Karya Tulis

#### A. Naskah Karya Tulis

Naskah karya Tulis Ilmiah mencakup beberapa aspek :

No.	Kriteria Penilaian	Parameter Penilaian	Bobot
1	Format Karya Tulis	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tata Tulis : tata letak, jumlah halaman</li><li>- Penyajian : sistematika tulisan, ragam bahasa ilmiah, ketepatan dan kejelasan ungkapan.</li></ul>	10
2	Kreativitas dan Inovatif Topik/Gagasan	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relevansi topik dengan tema</li><li>- Keunikan dan Keaktualitasan</li></ul>	25
3	Penyajian Data dan Sumber Informasi	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relevansi data dan informasi yang diacukan</li><li>- Keakuratan dan integrits data dan informasi</li></ul>	20



4	Tinjauan Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kesesuain literatur yang diacu dengan topik</li> <li>- Keluasan dan kedalaman tinjauan</li> <li>- Keterampilan dalam menunjukkan keterkaitan konsep dalam literatur-literatur yang diacu.</li> </ul>	20
5	Pembahasan (analisis, diskusi dan kesimpulan)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kemampuan menganalisis dan mensintesis</li> <li>- Konsistensi dalam pembahasan dan perumusan kesimpulan serta rekomendasi</li> <li>- Prediksi transfer gagasan dan proses adopsi</li> </ul>	25
<b>JUMLAH</b>			<b>100</b>

**Keterangan :** 1) 15 peserta dengan nilai tertinggi yang akan lolos masuk seleksi akhir.

2) Bobot penilaian naskah 60%.

## B. Presentasi

Kriteria penilaian presentasi lomba karya tulis mencakup aspek :

No.	Kriteria Penilaian	Bobot
1	Penyajian/Presentasi : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematika Penyajian dan Isi;</li> <li>- Alat Bantu/Media Penyajian;</li> <li>- Penggunaan Ragam Bahasa Tutar yang Baku;</li> <li>- Sikap/Cara Presentasi;</li> </ul>	60





2	Tanya Jawab : - Penguasaan Materi; - Kebenaran dan Ketepatan Jawaban; - Sikap/Cara Menjawab	40
<b>JUMLAH</b>		<b>100</b>

**Keterangan:** 1) Bobot penilaian presentasi 40%.

2) Alokasi Waktu Presentasi :

- Persiapan dan presentasi makalah 15 menit
- Tanya Jawab 15 menit

#### 4. Pengiriman Karya Tulis

a. Mekanisme Pendaftaran

1. Peserta mengunduh formulir pendaftaran di laman website :

**[www.bemfeundiksha.com](http://www.bemfeundiksha.com)**

2. Peserta membayar biaya pendaftaran sebesar Rp. 100.000,-/naskah dan ditransfer ke rekening panitia pelaksana LKTIN 2<sup>nd</sup> UWEST Tahun 2017

**Rekening (BNI) 0417144826 a.n. L Natalia Anggri Aprianti**

**Rekening (BRI) 476001010220533 a.n. Astika Dewi**

3. Peserta melakukan konfirmasi pembayaran via SMS dengan format Pembayaran\_Nama Ketua\_Asal Instansi\_Judul Karya Tulis\_a.n bukti transfer\_bank tujuan (BNI/BRI) ke nomor **087863103049 (Astika)**

4. Peserta akan menerima balasan sms sebagai bentuk konfirmasi pembayaran dalam waktu 1 x 24 jam hingga 2 x 24 jam dan dinyatakan sah sebagai peserta.

5. Peserta mengirimkan scan KTM (.jpg), formulir pendaftaran (.pdf), full naskah (.pdf), dan bukti pembayaran (.jpg) kemudian semua berkas dijadikan dalam satu folder dalam bentuk .zip/.rar dengan format nama file LKTI\_Nama Ketua\_Asal Instansi\_Judul Karya Tulis.



6. Berkas **.zip/.rar** tersebut dikirimkan ke alamat email **lktinuwestbemfeundiksha@gmail.com** dengan Subjek Email **LKTI\_Nama Ketua\_Asal Instansi\_Judul Karya Tulis**.
7. Apabila peserta sudah mengirimkan berkasnya segera mengkonfirmasi kepada panitia via SMS dalam jangka waktu 1 x 24 jam dengan format sms **LKTI\_Nama Ketua\_Asal Instansi\_Judul Karya Tulis** ke nomor **081936671592 (Natalia) atau 087860425918 (Widiani)**

## 5. Periode Penulisan dan Pengumuman

- ❖ Pendaftaran LKTI : 8 Mei - 2 Juli 2017 pukul 23.59 WITA
- ❖ Pengumpulan LKTI : 8 Mei - 2 Juli 2017 pukul 23.59 WITA
- ❖ Pengumuman LKTI : 19 Agustus 2017
- ❖ Konfirmasi finalis : 19-26 Agustus 2017
- ❖ Pembayaran finalis : 19-26 Agustus 2017
- ❖ *Technical Meeting* : Kamis, 7 September 2017
- ❖ Penjurian LKTI : Jumat, 8 September 2017
- ❖ Pengumuman pemenang : Sabtu, 9 September 2017
- ❖ *Field Trip* : Minggu, 10 September 2017

## 6. Ketentuan Teknis

### a. Penjurian

1. Teknis presentasi akan dijelaskan dan disampaikan saat *technical meeting* pada :

Hari, Tanggal : Kamis, 8 September 2017

Tempat : Ruang C1 Fakultas Ekonomi



## 2. Pelaksanaan :

Hari, Tanggal : Jumat, 9 September 2017

Waktu : 09.00 WITA

Tempat : Ruang Ganesha III Universitas Pendidikan Ganesha

### b. Transportasi dan Akomodasi

Panitia hanya menyediakan transportasi dan akomodasi selama kegiatan acara berlangsung.

### c. Hadiah

Lima besar finalis karya tulis terbaik yang akan menjadi pemenang dan berhak mendapatkan hadiah sebagai berikut :

1. Juara 1 Trophy + Sertifikat + Uang Pembinaan sebesar Rp. 3.000.000,-
2. Juara 2 Trophy + Sertifikat + Uang Pembinaan sebesar Rp. 2.000.000,-
3. Juara 3 Trophy + Sertifikat + Uang Pembinaan sebesar Rp. 1.000.000,-
4. Juara Harapan I Trophy + Sertifikat + Uang Pembinaan sebesar Rp. 750.000,-
5. Juara Harapan II Trophy + Sertifikat + Uang Pembinaan sebesar Rp. 500.000,-

### d. Proses Penilaian Juri

- Proses penilaian dilakukan oleh 3 orang juri dengan latar belakang akademisi dari Perguruan Tinggi dan Praktisi.
- Hasil keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.

### e. Tata Tertib

#### 1. *Technical Meeting*

- a. Peserta memakai pakaian rapi, bersepatu dan tidak memakai perhiasan yang berlebihan.
- b. Dilarang membawa senjata tajam dan benda-benda berbahaya lainnya.
- c. Tidak membuat suasana gaduh pada saat berjalannya acara.



- d. Tidak diperkenankan menggunakan ponsel secara berlebihan saat berjalannya acara.
- e. Apabila ada peserta yang tidak mengikuti *technical meeting* dianggap menyetujui hasil *technical meeting* yang sudah dilaksanakan panitia.

## 2. Penjurian

- a. Peserta finalis LKTI menggunakan pakaian rapi, jas almamater, dan bersepatu.
- b. Pembagian nomor finalis akan ditentukan dengan nomor undian pada saat *technical meeting*.
- c. Penjurian yaitu :

### Presentasi

- ✓ Finalis akan tampil dan mempresentasikan karya tulisnya dihadapan 3 (tiga) dewan juri dan peserta yang lain.
- ✓ Tiap finalis akan memperoleh waktu 30 menit dengan alokasi :
  1. Persiapan dan presentasi karya tulis selama 15 menit.
  2. Tanya jawab dengan dewan juri maksimum 15 menit.
- ✓ Finalis diharapkan hadir di ruangan lomba 15 menit sebelum perlombaan dimulai.
- ✓ Jika dalam waktu 3 menit peserta yang dipanggil tidak tampil ke depan, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan gugur.
- ✓ Finalis diperkenankan untuk membawa alat peraga.
- ✓ Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

## 3. Seminar

- a. Peserta memakai pakaian rapi dan jas almamater, bersepatu, dan tidak memakai perhiasan yang berlebihan.
- b. Dilarang membawa senjata tajam dan benda-benda berbahaya lainnya.





#### 4. *Field Trip*

- a. Peserta memakai pakaian rapi, sopan, dan bersepatu.
- b. Diharapkan tidak menggunakan perhiasan yang berlebihan.
- c. Membawa peralatan pribadi seperlunya.
- d. Tidak diperkenankan membawa senjata tajam dan benda-benda berbahaya lainnya.
- e. Dianjurkan untuk membawa obat-obatan pribadi bagi yang memiliki penyakit khusus.



**CONTOH FORMAT HALAMAN JUDUL 2<sup>nd</sup> UNDIKSHA WRITING CONTEST  
2017**

**JUDUL KARYA TULIS**

**LOGO PERGURUAN TINGGI**



**DISUSUN OLEH :**

Nama Ketua (NIM) (Tahun Angkatan)

Nama Anggota 1 (NIM) (Tahun Angkatan)

Nama Anggota 2 (NIM) (Tahun Angkatan)

**NAMA PERGURUAN TINGGI**

**KOTA/KABUPATEN**

**TAHUN**

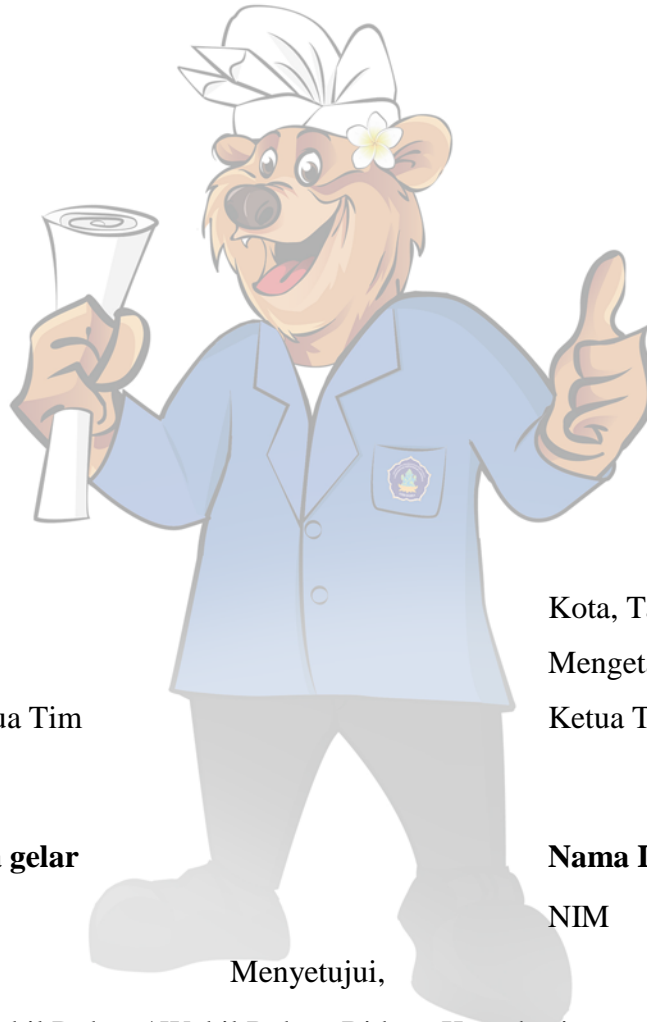


*Universitas Pendidikan Ganesha  
Fakultas Ekonomi  
Badan Eksekutif Mahasiswa*

## CONTOH FORMAT HALAMAN PENGESAHAN

### HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul :
2. Sub Tema :
3. Ketua Tim
  - c. Nama Lengkap :
  - d. NIM :
  - e. Fak./Jur. :
  - f. PT. :
  - g. Alama :
  - h. No. Telp. / HP :
  - i. E-mail :
4. Anggota Tim
  - a. Nama :
  - b. Nama :
5. Dosen Pembimbing:
  - a. Nama Lengkap :
  - b. NIP :
  - c. Alamat :
  - d. No. Telp. / HP :



Dosen Pembimbing Ketua Tim

**Nama Lengkap beserta gelar**

NIP

Kota, Tanggal Bulan Tahun

Mengetahui,

Ketua Tim

**Nama Lengkap**

NIM

Menyetujui,

Wakil Dekan / Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan

**Nama Lengkap beserta gelar**

NIP



Universitas Pendidikan Ganesha  
Fakultas Ekonomi  
Badan Eksekutif Mahasiswa

**CONTOH FORMAT SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**  
**TULISAN LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah

ini; Nama Ketua :

NIM :

Jurusan / Fakultas :

Universitas :

Alamat :

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul,

.....  
...  
.....  
.....  
.....

yang kami sertakan dalam Lomba Karya Tulis Ilmiah ini adalah benar hasil karya kelompok kami, bukan merupakan plagiat atau saduran dari karya tulis orang lain serta belum pernah menjuarai dikompetisi serupa. Apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang ditetapkan oleh panitia 2<sup>nd</sup> UWEST berupa diskualifikasi dari kompetisi. Demikian surat ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada unsur paksaan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kota, Tanggal-Bulan-Tahun

Materai  
Rp 6000,-

Nama lengkap

NIM



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### Penulis 1

#### A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap :
2. NIM :
4. Fakultas / Jurusan :
5. Perguruan Tinggi :
6. Alamat Rumah :
7. No. Telepon / HP :
8. Alamat E-mail :

#### B. Daftar Pengalaman / Penghargaan Kepenulisan selama menjadi Mahasiswa

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Penyelenggara	Judul Karya	Tahun
1				
2				
3				
4				
5				
dst				

Penulis 2 dst

